UGC Approved Journal
Research Link

Since March 2002

An International, Registered & Refereed Monthly Journal : **Sociology**
Research Link - 171, Vol - XVII (4), June - 2018, Page No. 95-97
ISSN - 0973-1628 ■ RNI - MPHIN-2002-7041 ■ Impact Factor - 2015 - 2.782

# The Relationship between Education and Social Mobility of Women on The Bases of Their Castes

***Empirical evidence generated from the study has very clearly shown that the facts that almost 80% of respondents were having high social mobility (37% high and 27.25 very high social mobility). Further, empirical evidence on the first dimension of relationship i.e., social determinants of social mobility has demonstrated that no social category has caused difference in social mobility. Further, findings of the study have indicated that there is no significant relationship between social mobility and education on the bases of castes.***

**DR. DEEPIKA GUPTA**

Human world can never be static. It is always dynamic and ever changing. In fact, change, it is said and agreed upon, is the law of nature and society. In fact, after industrialization, 'change' became the defined feature of any society. In the era of globalization and mass communication, technology explosion and application, constant change of individual and communities has become characteristic feature of societies across the globe. Change, no more, remained as a character or attribute of individuals or communities. Now, it has become the value to be admired and cherished.

**Objectives of The Study :**

The proposed objectives of this study are as follows :

**(i)** To study the social mobility of women.

**(ii)** To study the difference in social mobility of women belonging to different castes.

**Hypothesis of The Study :**

Based on the objectives mentioned above the researcher formulated the following hypotheses.

**(i)** Social mobility of women is very high.

**(ii)** There is no significant difference in social mobility of women belonging to different castes.

**Methodology of The Study :**

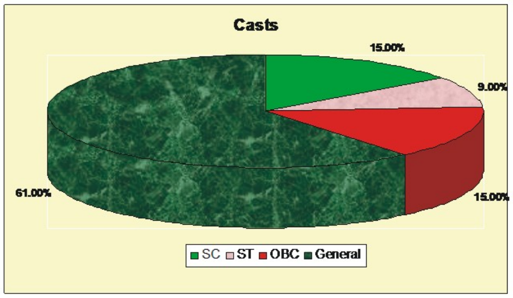
The present study aims to obtain the relationship between Education and Social mobility among women of Bhopal on the bases of castes. Therefore, a Descriptive survey approach method was adopted. In the Descriptive survey method, information is collected through a pre-framed questionnaire/ scheduled for the purpose.

The independent variables of the study were Education and Social Mobility of women. Along with these variables, the caste is considered as background Demographic variable for the present study. The researcher had taken the research population consists of educated women population of the Bhopal city. In the present study the researcher has taken 'Bhopal' as area of study. The researcher has taken 400 educated women from different classes and categories as sample. In the present study researcher used purposive stratified random sampling technique. The size of the sample would be around 400 of total population of the study.

Data obtained from the respondents was analyzed by using informational statistical techniques. The analysis, findings and interpretations are given as follows.

**Table No. 1.1 : Table showing Caste-wise distribution of sample**

| S. No | Caste | Number | Percent |
|---|---|---|---|
| 1 | ST | 36 | 09 |
| 2 | SC | 61 | 15 |
| 3 | OBC | 61 | 15 |
| 4 | General | 242 | 61 |
| Total | | 400 | 100 |




**Graph No. 1.1 : Graphical representation of the sample with respect to Caste**

*Visiting Faculty, Excellence College, Bhopal (Madhya Pradesh)*

**(1) Objective :** To study the social mobility of women.

**H1: Hypothesis :** The Social mobility of women is very high.

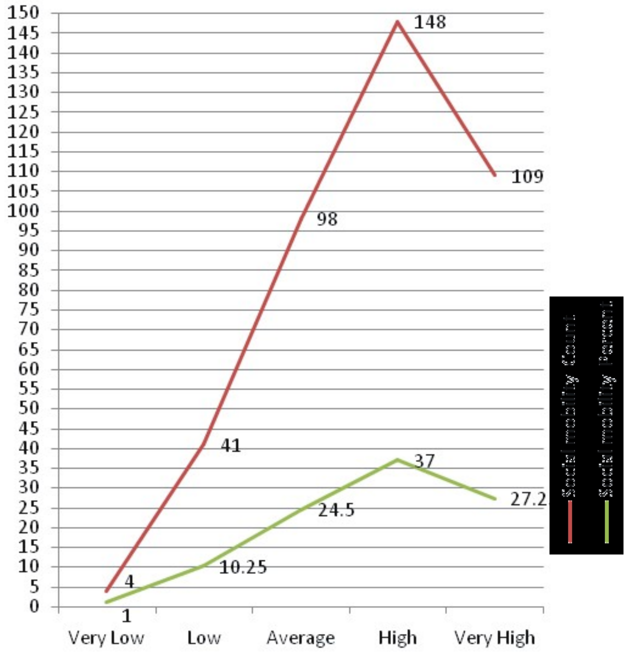
In view of the objectives formulated, the researcher would like to study the social mobility of women. Based on the scores obtained in the questionnaire, the researcher has categorized the women into five groups as very poor, poor, average, high, and very high social mobility. The following table shows the frequency and percentage of the women in each of these five categories.

**Table No. 1.2 : Frequency and percentage of women in each category of Social mobility**

| Social mobility | Category values | Very Low Up to 50 | Low 51-65 | Average 66-80 | High 81-95 | Very High 96 & above | Total |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | Count | 04 | 41 | 98 | 148 | 109 | 400 |
| | Percent | 01 | 10.25 | 24.50 | 37 | 27.25 | 100 |

The above table shows the frequencies and percentages of women in each category of Social mobility on the bases of the scores obtained in questionnaire.

This has been graphically represented below.




**Graph No. 1.2 : Graphical representation of Frequency and percentage of women in each category of Social mobility**

**Table No. 1.3 : Nature of distribution of social mobility of women**

| Social Mobility | N | Mean | Median | Mode | S.D. | S.E. |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | 400 | 82.42 | 83.00 | 87.00 | 10.816 | 0.308 |

The Mean score of women on social mobility is 82.42 which fall under high category of social mobility. So, it can be said that the Social Mobility of women is high. Hence the hypothesis which states that the Social mobility of women is very high stands accepted.

So it can be concluded that Social mobility of educated women is high.

**Finding :** One of the basic objectives of the research work is to know the level of social mobility among educated women. On the scale the very low social mobility is up to 50, low social mobility is 51-65, average is 66-80, high is 81-95 and very high is 96 & above. The mean score of women on social mobility is 82.42 which come under the high category of social mobility. The test results have shown that the social mobility of women is high.

**Interpretation :** This may be due to the fact that the test use to measure the social mobility of educated women is not ability based where the concept of normal probability curve has been evolved. Hence in the test used for the present study consist of general life situations the individuals face are prepared with five alternative responses measuring more social mobility response to less social mobility. The respondents are asked to this simulated situation if such a situation occurs.

On the social mobility scale, the social mobility level is categorized into five levels depending on the social mobility score start from low social mobility to very high social mobility. The score of different levels of social mobility categories are: below 50 is low social mobility, 51-65 average, score below 66-80 is high, score below 81-95 is high and 96 & above is very high.

**Objective :** To study the difference in social mobility of women belonging to different castes.

**H2 : Hypothesis :** There is no significant difference in social mobility of women belonging to different castes.

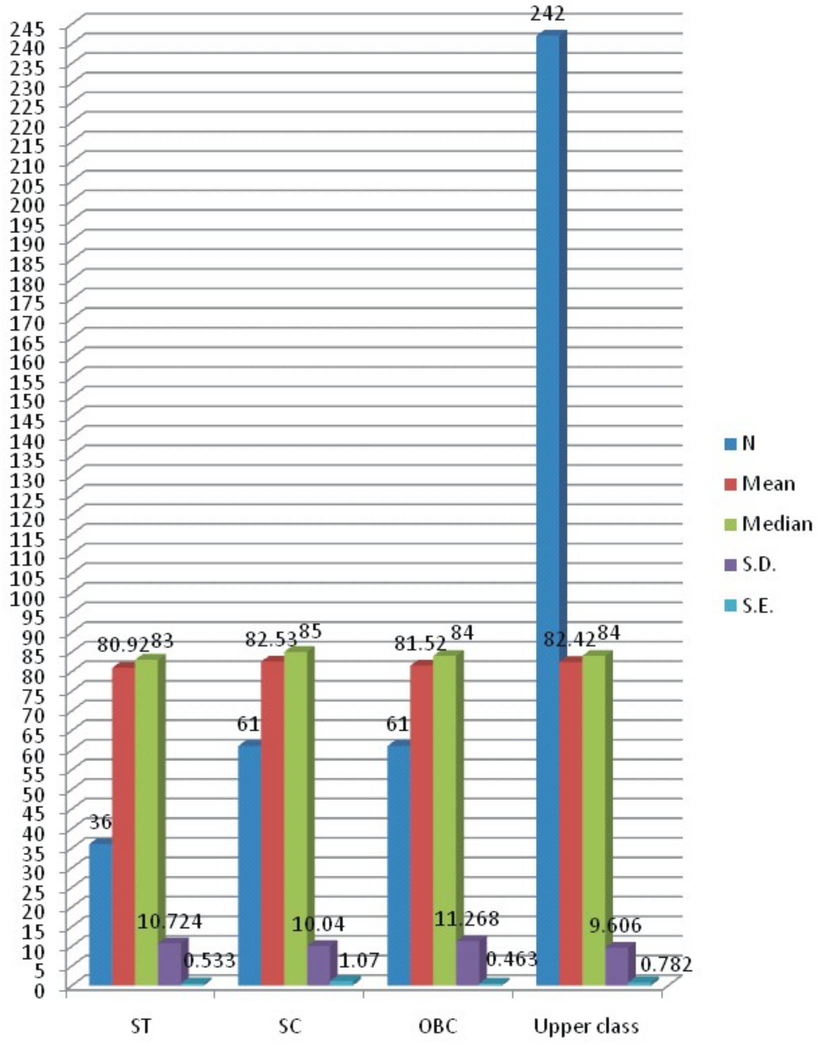
**Finding :** Based on the different caste groups the respondents are to divide into four categories as ST, SC, OBC, and Upper class, With an assumption that there would be significant difference in social mobility of women belonging to different castes. The obtained results are same from the assumption made.

**Table No. 1.4 : Distribution of Social Mobility scores of women belonging to different castes**

| Category | N | Mean | Median | S.D. | S.E. |
|---|---|---|---|---|---|
| **ST** | 36 | 80.92 | 83.00 | 10.724 | 0.533 |
| **SC** | 61 | 82.53 | 85.00 | 10.040 | 1.070 |
| **OBC** | 61 | 81.52 | 84.00 | 11.268 | 0.463 |
| **Upper class** | 242 | 82.42 | 84.00 | 9.606 | 0.782 |

The global score of social mobility of women belonging to different castes show that the social mobility of women does differ significantly on the basis of their different castes. The women of Schedule caste and Upper caste are having almost same social mobility, while other backward caste comes on second number and Schedule tribe caste is having lowest social mobility.

**Interpretation :** Caste is the most valued institution of




**Graph No. 1.3 : Graphical representation of Distribution of Social Mobility of women belonging to different castes**

Indian civilization. Caste, as social institution, had acquired meta-physical character. Being a fundamental institution of Indian societies, it structured human vocations, relations and emotions. As a fundamental institution, caste enjoyed unquestioned authority since ages over actions, reflections and feelings of every individual. Indeed, individual's actions, reflections and feelings were structured by caste identity. The elongated confinements of individuals within the bounds of caste norms showed its influence in the formation of socially mobile, aspired levels of individual that shape, achievement orientation. The education in the ancient India was based on the caste system which also added to the discrimination already existing. Thus in the educational and social science research, it is assumed that, caste plays a vital role in determining individual's orientations, behavior, relations and emotions. With this sociological understanding, the researcher intended to see social mobility of women belonging to different castes. Thus it has been assumed that this difference may influence the social mobility of women from different caste. As in case of several research studies which have shown the influence of caste on different aspects of the women.

This may be due to the reason that the educational opportunities for the women belonging to different castes have been increased, which might have brought several changes as the education, is the only weapon that could decrease economical and political discriminations. Further the belief in education in acquiring better economical and political social placements in future among the women belonging to different castes might have ceased the difference in one aspect of social mobility.

The researcher found in the study that the women of Schedule caste and Upper caste are having almost same social mobility, while other backward caste comes on second number and Schedule tribe caste is having lowest social mobility.

**Conclusion :**

Empirical evidence generated from the study has very clearly shown that the facts that almost 80% of respondents were having high social mobility (37% high and 27.25 very high social mobility).

Further, empirical evidence on the first dimension of relationship i.e., social determinants of social mobility has demonstrated that no social category has caused difference in social mobility. Further, findings of the study have indicated that there is no significant relationship between social mobility and education on the bases of castes.

***References :***

***(1)** Abbott, P. and Sapsford, R. (1987) : Women and Social Class, London, Tavistock. **(2)** Acker, J. (1973) : 'Women and Social Stratification: a case of intellectual sexism', American Journal of sociology, 78, 4, pp. 936-45. **(3)** Ahuja Ram (1994) : Indian social system. Rawat Publisher, Jaipur. **(4)** Wilkinson and Bhandarkar (1977) : Methodology and techniques of social research; Vora & Co. Publishers Pvt. Ltd. Bombay. **(5)** Country Report for the Fourth World Conference on Women, Beijing (1995) : Government of India, Ministry of Human Resource Development. **(6)** Sixth All India Educational Survey (1999), National Council of Educational Research & Training, New Delhi. **(7)** State Indices on Incentive Schemes in Primary Schools and their Contribution to Girl's Participation (2000). National Council of Education Reserarch & Training (NCERT) and UNESCO, New Delhi. **(8)** Selected Educational Statistics (as on 30 September 1997), 1997-98, Govt. of India, Ministry of Human Resource Development (Department of Education, Planning, Monitoring and Statistics Division), New Delhi. **(9)** Women in Hindu Society (A Study of Tradition and Transition) (1976-1982), Jyotsna Prakashan, New Delhi.*

☸☸

UGC Approved Journal
Research Link

Since March 2002

An International, Registered & Refereed Monthly Journal : Sociology
Research Link - 171, Vol - XVII (4), June - 2018, Page No. 98-99
ISSN - 0973-1628 ■ RNI - MPHIN-2002-7041 ■ Impact Factor - 2015 - 2.782

# वर्तमान समय में ग्रामीण महिलाओं की परिस्थिति : एक अध्ययन

*प्रस्तुत शोधपत्र में वर्तमान समय में ग्रामीण महिलाओं की परिस्थिति का अध्ययन किया गया है। भारतीय जनजीवन में महिलाओं के प्रति उस क्रूर पाश्विक अत्याचारी मानसिकता को मध्यकालीन सामंती व्यवस्था के दौर से जोड़ा जा सकता है। यह तो कहना अतिश्योक्ति होगी कि भारतीय जनजीवन में प्राचीनकाल में महिलाओं पर अत्याचार नहीं होते थे, लेकिन यह निर्विवाद रुप से कहा जा सकता है कि वर्तमान में देश और समाज में महिलाओं के प्रति जो अत्याचारों की बाढ़ आई हुई है, उसकी जड़ें मध्यकाल में ही पनपी हैं। महिलाओं की गिरती स्थिति के प्रमुख कारणों में शिक्षा की कमी, महिलाओं पर महिलाओं के द्वारा ही अत्याचार एवं अन्य कारणों पर शोधपत्र में विश्लेषण किया गया है।*

**डॉ.वर्तिका ओझा**

मनुष्य समाज जिन दो पहियों के बल पर अपनी जीवनयात्रा करता है, वे पहिए हैं – पुरुष और महिला .... नर और नारी ....। दोनों न केवल एक–दूसरे के पूरक हैं, बल्कि एक के बिना दूसरे का अस्तित्व ही संभव नहीं। इनमें एक श्रम है, दूसरी उस श्रम की प्रेरणा–शक्ति। एक बाहरी परिवेश का नियंता है, तो दूसरी आतंरिक और घरेलू मोर्चे की अधिष्ठात्री। लेकिन दोनों के आपसी सम्बन्धों के बीच समानता के संतुलन का अभाव साफ–साफ दिखायी देता है। पुरुष सदैव महिला को अपने अधीन रखता है।

बीसवीं सदी में मानव समाज में 'अधिकारों' के प्रति जागरूकता अवश्य विकसित हुई है। समाज में व्याप्त विभिन्न वर्गों, भेदों को नकार कर सबमें समानता होने के प्रति आग्रह बढ़ा है। इसमें काले–गोरे के बीच रंगभेद, ऊँच–नीच के घेरों में जकड़े जाति भेद, अमीर–गरीब के असंतुलन में मौलिक मानव अधिकारों की आकांक्षा आदि को रेखांकित किया जाता रहा है। इन वर्गभेदों के अतिरिक्त सबसे अधिक दुराग्रहपूर्ण अधिकारों की तांडव लीला महिला को लेकर है। महिलाओं को पुरुषों के बराबर अधिकार होना ही चाहिए, लेकिन प्रकृति और ईश्वरत्व समानता को परे रखकर पुरुष समाज अपने ही आधे अंग को सदा से अपने मनमाने और स्वच्छन्द व्यवहार से दबाता रहा है। प्राचीन काल से ही महिलाओं को पुरुषों की बराबरी का दर्जा देना अस्वीकार किया जाता रहा है। नारी नर की अर्धांगिनी है – इस सूत्र का मौखिक पारायण भले ही होता रहा हो लेकिन व्यवहार में सदा ही नारी को दासी या सम्पत्ति मानने की कुटिल प्रवृत्ति रही है। मानव जाति का समूचा इतिहास इसकी गवाही देता है।

सभी महिलाओं को एक समूह के रूप में देखें, तो संसार के लगभग सभी देशों में वे समाज का कमजोर हिस्सा रही हैं।

यद्यपि वैदिक काल में भारत में महिलाओं को बराबरी का दर्जा दिया जाता रहा है। पुत्र और पुत्री दोनों का 'उपनयन संस्कार' अनिवार्य था। पर मध्यकाल आते–आते महिलाओं पर सामाजिक मर्यादाओं के अंकुश लगाए जाने लगे और उनकी स्थिति पुरुषों के हाथ के खिलौने से अधिक नहीं रह गयीं।

इस चौपाई में मध्यकाल में नारी जीवन की परवशता का यही दर्द उभरा है –

*'कत विधि सृजी नारि जग माँहीं*
*पराधीन सपनेहुँ सुख नाहीं।।'*

धर्म, नीति और सामाजिक मर्यादाओं की रचना पुरुषों ने की और नारी की स्वतंत्रता को गुलामी की जंजीरों में कसने में कोई कसर नहीं रखी। यह प्रकृतिदत्त सत्य है कि नारी की शारीरिक क्षमताएँ पुरुष की तुलना में कम होती है, पर आंतरिक संपदा–कोमलता, करूणा, त्याग, ममता, सेवा और विनम्रता आदि गुणों में वह पुरुष वर्ग से बहुत आगे हैं – वह पुरुष की जननी है, सहोदर बहन है, स्नेहिल पत्नी है और लाडली पुत्री है, पर इन सभी स्तरों पर पुरुष के अधीन होने की परवशता समाज ने उस पर लाद दी है। उसके सारे अधिकारों को पुरुषवर्ग की कृपा, इच्छा और संकेतों के आश्रित बना दिया गया है।

बीसवीं सदी के महान चिंतक, आर्थिक व्यवस्थाओं के नियामक और साम्यवाद के सूत्रधार कार्ल मार्क्स ने स्त्री शक्ति को पहचाना था। उसने अपने ग्रंथ में लिखा है – 'किसी समाज के स्तर को मापन करने के लिए उस समाज में स्त्रियों की स्थिति को देखना चाहिए।'

भारत के प्रथम प्रधानमंत्री और ऐतिहासिक चिंतन के मर्मज्ञ पं. जवाहरलाल नेहरू का भी स्पष्ट कथन है कि – 'महिलाओं की स्थिति ही देश के स्वरूप को सूचित करती है।'

वे समाज के नये सदस्यों को जन्म देकर उसे जीवंत रखती है। जननी बनकर नयी पीढ़ी को पालन–पोषण देती है। इन

*पी-एच.डी. ( समाजशास्त्र ), 180 बी/1-के, राजरुपपुर, धुमनगंज, इलाहाबाद ( उत्तरप्रदेश )*

जन्मदायिनी महिलाओं की संख्या लगभग सभी देशों में आधी जनसंख्या के आसपास ही पायी जाती है और जब अपनी इस आधी जनसंख्या के प्रति अत्याचारों और अधिकार वर्जन की नृशंस स्थिति हो तब समाज की किसी भी प्रगति या सांस्कृतिक गरिमा का प्रसंग ही विवादास्पद बन जाता है।

समूचे विश्व इतिहास के असंख्य पृष्ठ महिलाओं के प्रति हृदयहीन अत्याचारों और अधिकार वर्जना से भरे हुए हैं। पुरुष प्रारंभ से ही महिलाओं को 'पाँवों की जूती', चरणों की मूक दासी या वस्तुधर्मा अस्तित्व मानते रहे हैं। उन्हें बाजारों में पशुओं के समान बेचा जाता रहा है। प्रभा किरण जैन की ये पंक्तियाँ उस स्थिति का सही अंकन करती है –

***औरत,***
***जैसे गीली मिट्टी***
***हमेशा, आदमी ही उसे बनाता–बिगाड़ता रहा***
***और परे हट गया***
***हर जुल्म का इल्जाम***
***औरत पर लग गया***

इसे सबसे निर्दय व्यवहार कहा जा सकता है कि महिलाएँ अत्याचार की शिकार भी रहीं और उन ही सारी कुटिलताओं का दोषारोपण भी किया जाता रहा। हिन्दी के मूर्धन्य कवि की इन पंक्तियों में नारी का जीवन सत्य पूरी सत्यता में प्रकट होता है –

***'अबला जीवन, हाय तुम्हारी यही कहानी***
***आँचल में है दूध और आँखों में पानी।'***

समूचे विश्व की महिलाओं के प्रति इस भावनात्मक पृष्ठभूमि पर भारतीय परिदृश्य कुछ भिन्नता रखते हुए भी उन्हीं परिणामों को उजागर करता है।

**घटते जीवन आदर्शों में नारी उपेक्षा का दौर :**

भारतीय जनजीवन में महिलाओं के प्रति उस क्रूर पाशविक अत्याचारी मानसिकता को मध्यकालीन सामंती व्यवस्था के दौर से जोड़ा जा सकता है। यह तो कहना अतिश्योक्ति होगी कि भारतीय जनजीवन में प्राचीनकाल में महिलाओं पर अत्याचार नहीं होते थे, लेकिन यह निर्विवाद रूप से कहा जा सकता है कि वर्तमान में देश और समाज में महिलाओं के प्रति जो अत्याचारों की अकल्पित बाढ़ आयी हुई है, उसकी जड़ें मध्यकाल में पनपीं। इसके मुख्यतः निम्न कारण स्पष्टतः दृष्टिगोचर होते हैं :

**(क)** शिक्षा व्यवस्था का क्रमशः बिखराव–जिससे जीवन मूल्यों के प्रति आस्था घटती गयी और पारिवारिक परंपराओं की अपेक्षा से महिलाओं के सम्मान की भावना घटते–घटते अत्याचारों के छोर की ओर बढ़ती गयी। शिक्षा की इस शून्यता ने एक ओर नारियों में उचित गुणों – तेज, सामर्थ्य, साहस और सूझबूझ को कम करके उन्हें अधिकाधिक पुरुष आश्रित होते को विवश किया। दूसरी ओर पुरुष वर्ग में सांस्कृतिक, नैतिक तथा मर्यादागत संस्कार शून्यता पैदा की। आक्रमणकारी विदेशियों के संपर्क में जाने तथा अधीन रहने के कारण उनमें प्रचलित क्रूर, पाशविक और निष्ठुर आचरण का अनुकरण जाने–अनजाने आचरण में उतरता गया।

**(ख)** अनेक कबीलों के आक्रमणों से प्रभावित पुरुष आक्रांता संस्कृतियों के प्रभाव से बच नहीं सके और उनमें नारी सम्मान की मूल्यवत्ता लुप्त होती गयी।

**(ग)** एक ओर पुरुष वर्ग पर आक्रांताओं की पाशविकता का प्रभव पड़ा तो मुगल, मंगोल, हूण, शक और पश्चिमी धारणाओं से ओतप्रोत थी। इन आक्रांता कबीलों में सभ्यता और संस्कृति का विकसित स्तर नहीं था। वे नारी को न केवल दासी और भोग्या वस्तु मानते थे, उनके क्रय–विक्रय को भी प्रोत्साहन देते थे।

दूसरी ओर महिलाएँ परदों की परतों में रहने को विवश हुई – शिक्षा के अभाव और घरों की चहारदीवारों में घिरे संकीर्ण क्रियाकलापों से उनका सामाजिक क्षितिज भी क्रमशः संकीर्ण होता गया।

**(घ)** सांस्कृतिक विरासत में जो धारणाएँ और स्वस्थ परंपराएँ प्राप्त होनी थी, वे धर्म के बाह्य आडम्बर और कर्म काण्ड से घिरकर अनुचित व्याख्या की शिकार हुई। फलस्वरूप सती प्रथा, देवदासी, विधवा विवाह की वर्जना, बाल विवाह, कन्या शिशुओं का वध जैसी अमानुषिक कुप्रथाएँ पाँव पसारती गयीं। इनके कारण नारी जीवन की मूल्यवत्ता उपभोग और सेवा के दायरे में जकड़ती गयीं।

**(ङ)** एक ओर बहुत महत्वपूर्ण कारण हैं – स्वयं महिलाओं का अन्य महिलाओं के प्रति ईर्ष्या, क्रूरता आदि विकृत भवनाओं से भरा दृष्टिकोण। महिलाओं पर होने वाले अत्याचारों में परिवारों की अन्य महिलाओं – सास, ननद, देवरानी, जेठानी या किसी अन्य ऐसी ही सम्बन्धी नारियों का बहुत हाथ होता है। इस ओर संकेत करते हुए यह उद्धरण अत्यन्त विचारोत्तेजक हैं – 'मैं इस परिणाम पर पहुँचा हूँ कि निर्यात ने और ईश्वर ने स्त्री के व्यक्तित्व में ताला लगाकर उसकी चाबी चुपचाप स्त्री के ही आँचल में बाँध दी है। स्त्री खाई–खोई सी दुनिया भर में उस चाबी को खोज रही है। सब जगह सिवा अपनी अंतरात्मा के।'

महिलाओं की वर्तमान दुर्दशा, दुःखमय जीवन और अत्याचारों से कराहती जिन्दगी के संदर्भ में वर्तमान के अनूठे उत्प्रेरक एवं विश्व विख्यात चिंतक स्वामी विवेकानन्द की टिप्पणी बहुत गंभीर है वे कहते हैं, ''वर्तमान समय में तो स्त्रियों को काम करने का यंत्र सा बना रखा है। राम, राम, तुम्हारी शिक्षा का क्या यही फल हुआ? सर्वसाधारण को जागना होगा, तभी भारत का कल्याण हो सकेगा।''

***<u>सन्दर्भ</u> :***

*(1) अग्रवाल, जी.के. अग्रवाल (2000) : ग्रामीण समाजशास्त्र, साहित्य भवन, आगरा।* ***(2)*** *श्रीवास्तव, के.आर.एन. (2004) : भारतीय सामाजिक समस्यायें, के.के. पब्लिकशन, इलाहाबाद।* ***(3)*** *गुप्ता, मन्मथ (2005) : स्त्री–पुरुष सम्बन्धों का रोमांचकारी इतिहास, वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली।* ***(4)*** *व्यास, मीनाक्षी (2008) : नारी चेतना और सामाजिक विधान, रोशनी पब्लिकेशन्स, कानपुर।* ***(5)*** *खेतान, पुष्पावती (2004) : नारी – अभिव्यक्ति और विवेक, आर्य बुक डिपो, नई दिल्ली।* ***(6)*** *प्रमिला (2004) : औरत की अभिव्यक्ति एवं आदमी का अधिकार, जवाहर पुस्तकालय, मथुरा।* ***(7)*** *जालान, राज (2002) : विकास एवं ग्रामीण महिला परिवर्तनशील आयाम, प्रमोद बुक हाउस, वाराणसी।* ***(8)*** *यादव, राजेन्द्र (2002) : आदमी की निगाह में औरत, स्त्री विमर्श और स्त्री–लेखन, राजकमल प्रकाशन, नयी दिल्ली, पटना।*

❁❁